

# Ein landschaftsbezogener Bildatlas

von Monika Huch

Natur.Farbe.Licht.  
Am Starnberger See

Adelheidsdorf 2016

# Inhalt

**Natur.Farbe.Licht: 1 Tag im April** 2

**Die Autorin und ihre Kamera** 15

**Impressum** 16



BOOTSW  
Simmer

# Natur.Farbe.Licht: 1 Tag im April

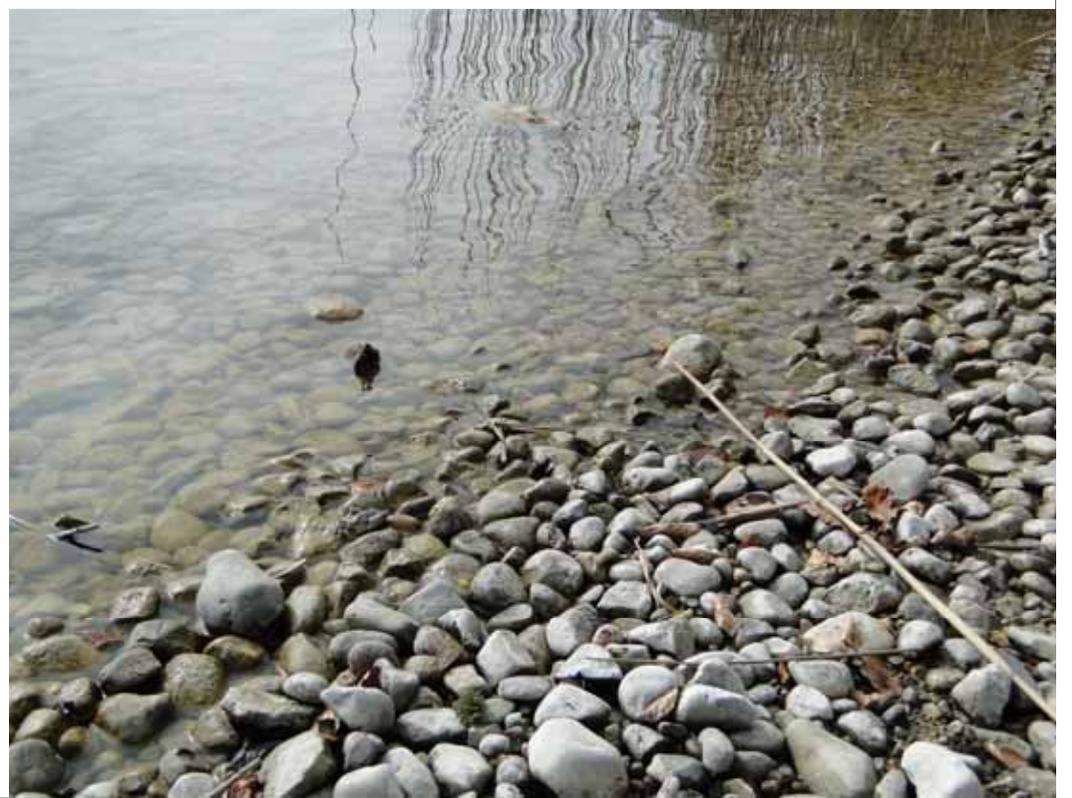
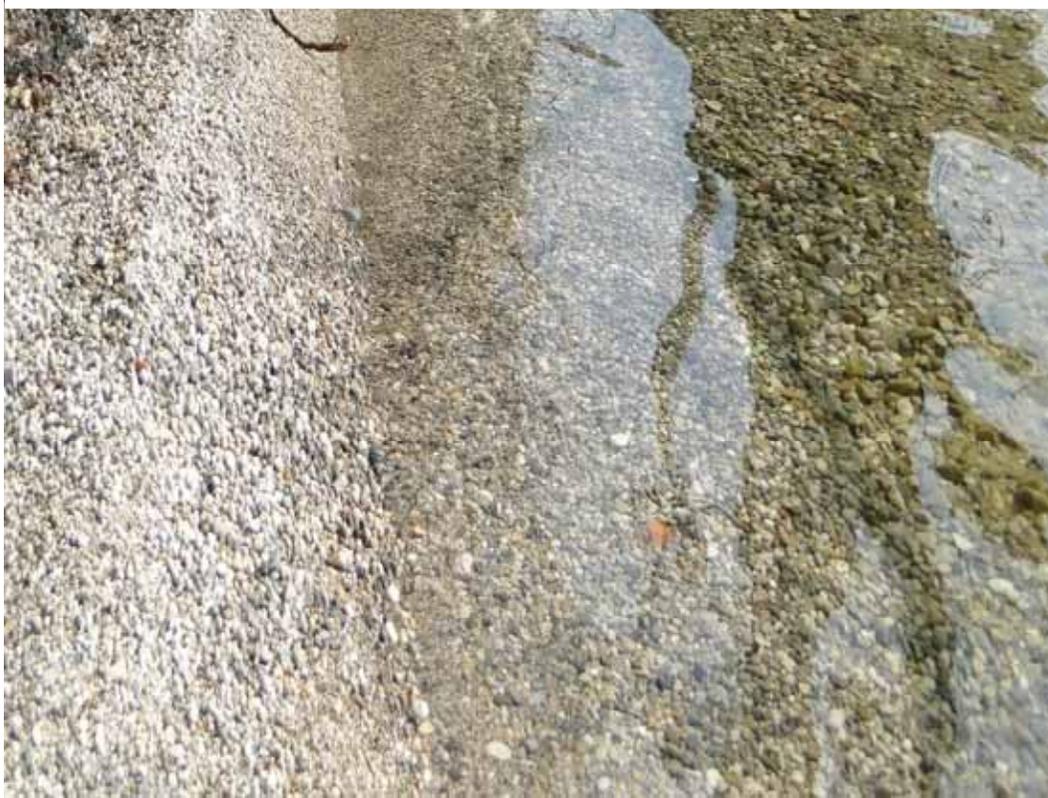


Anlässlich der Abgabe unseres Manuskripts für den geologischen Führer Mallorca beim Pfeil-Verlag machten wir im April 2011 einen Halbtages-Ausflug an den Starnberger See.

Die Fotos zeigen Eindrücke eines Tages, die durch die Kombination von *Natur, Farbe und Licht* geprägt sind.



















# Die Autorin und ihre Kamera

Als Geologin setze ich die Fotografie zur Dokumentation meiner Arbeit ein.  
Dabei geht es mir neben der landschaftlichen Darstellung  
immer auch um die Herausstellung von Strukturen  
im geologischen Zusammenhang,  
ohne jedoch Strukturgeologie im eigentlichen Sinne zu betreiben.  
Im Zusammenspiel mit Licht und Farbe ergeben sich dabei  
ganz ohne künstliche Verfremdungsmittel Abbildungen der Natur,  
die eine eigene Sprache sprechen.

An dem Frühlingstag am Starnberger See faszinierte mich  
das Zusammenspiel von Natur, Farbe und Licht.

Die Aufnahmen in diesem Bildatlas  
wurden mit einer Sony DSC-HX1 „Cybershot“  
mit Sony-Linse G  
und Optischem Zoom 20x, 2,8-5,2/5,0-100,0  
aus der Hand gemacht.

# I M P R E S S U M

Huch, M.

**Natur.Farbe.Licht.**

Am Starnberger See.

Ein landschaftsbezogener Bildatlas.

Adelheidsdorf 2016, 15 S.

[www.geokultur-erleben.de](http://www.geokultur-erleben.de)

Adelheidsdorf 2016