

Ein kulinarisch-kultureller Bildatlas

von Monika Huch

FORM.
FARBE.
LICHT.

Impressionen vom Sonntagsmarkt
in Pollença, Mallorca

Adelheidsdorf 2018

INHALT

Auf dem Sonntagsmarkt von Pollença	3
Obst	4
Gemüse	7
Trockenfrüchte	11
andere mallorquinische Genüsse	13
Die Autorin und ihre Kamera	17
Impressum	18

FORM.FARBE.LICHT.

Anlässlich einer geologischen Exkursion
auf Mallorca
waren wir 2013 das erste Mal auf dem
Sonntagsmarkt in Pollença.
Mit meinem Fotoapparat
habe ich Obst und Gemüse eingekauft.
Die dabei entstandenen Detail-Fotos sind
durch die Kombination von
Form, Farbe und Licht
geprägt.

Bei späteren Besuchen kamen weitere Fotos hinzu.













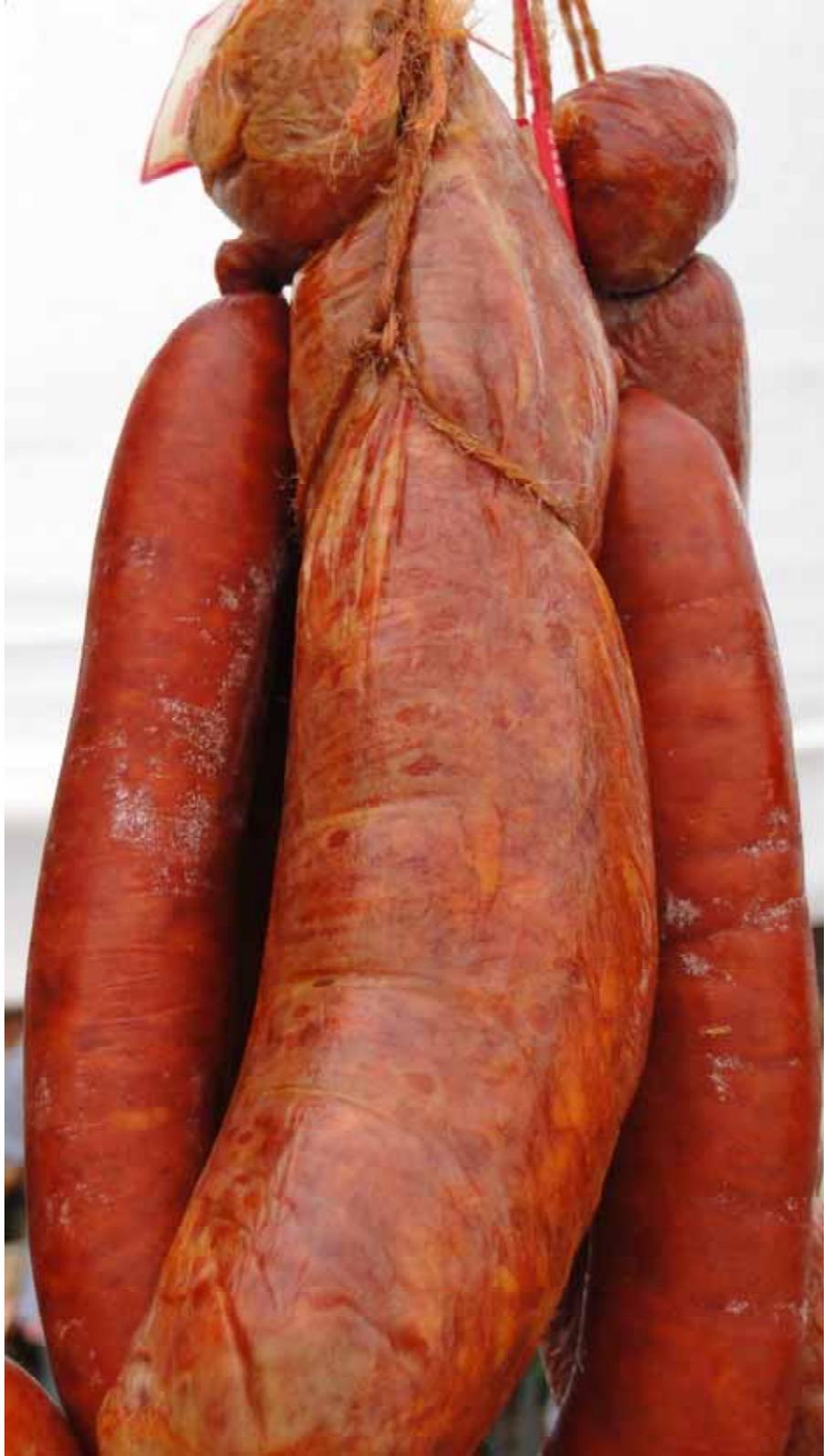














DIE AUTORIN UND IHRE KAMERA

Als Geologin setze ich die Fotografie zur Dokumentation meiner Arbeit ein. Dabei geht es mir neben der landschaftlichen Darstellung immer auch um die Herausstellung von Strukturen im geologischen Zusammenhang, ohne jedoch Strukturgeologie im eigentlichen Sinne zu betreiben. Im Zusammenspiel mit Licht und Farbe ergeben sich dabei ganz ohne künstliche Verfremdungsmittel Abbildungen der Natur, die eine eigene Sprache sprechen.

Auf dem Sonntagsmarkt in Pollença liebe ich es, mit meinem Fotoapparat Obst und Gemüse einzukaufen und auf diese Weise die verschiedenen Farben mit nach Hause zu nehmen.

Die Aufnahmen in diesem Bildatlas wurden mit einer Sony DSC-HX1 „Cybershot“ mit Sony-Linse G und Optischem Zoom 20x, 2,8-5,2/5,0-100,0 ohne zusätzliche Lichtquelle aus der Hand gemacht.

IMPRESSUM

Huch, Monika

Form.Farbe.Licht.

Auf dem Sonntagsmarkt von Pollença, Mallorca

Ein kulinarisch-kultureller Bildatlas.

Adelheidsdorf 2018, 18 S.

www.geokultur-erleben.de

Adelheidsdorf 2018